

FORMATION CONTINUE DES MONITEURS

Quiz de janvier 2024

VOUS ÊTES EN SUD

1	D : Sud V : Pers.	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">Sud</th> <th style="width: 15%;">Ouest</th> <th style="width: 15%;">Nord</th> <th style="width: 15%;">Est</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1♥</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> <td style="text-align: center;">2♦</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2♥</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> <td style="text-align: center;">3♥</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Sud	Ouest	Nord	Est	1♥	Passe	2♦	Passe	2♥	Passe	3♥	Passe	?				<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: left;">Votre enchère</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; height: 50px;">4♥</td> </tr> </tbody> </table>	Votre enchère	4♥
Sud	Ouest	Nord	Est																		
1♥	Passe	2♦	Passe																		
2♥	Passe	3♥	Passe																		
?																					
Votre enchère																					
4♥																					
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tbody> <tr> <td style="width: 50%;">♠ DV2</td> <td style="width: 50%;"></td> </tr> <tr> <td>♥ RV654</td> <td></td> </tr> <tr> <td>♦ 2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣ AV74</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	♠ DV2		♥ RV654		♦ 2		♣ AV74													
♠ DV2																					
♥ RV654																					
♦ 2																					
♣ AV74																					

Pour avoir différé son soutien à Cœur, Nord a forcément des velléités de chelem. Que vaut votre jeu ? En nombre de points d'honneurs, votre ouverture est minimale. Vous avez bien un singleton, mais il est dans la couleur de votre partenaire ; c'est donc plutôt une mauvaise nouvelle dans le sens où l'affranchissement de sa longue s'en trouvera très sérieusement perturbé, notamment en raison du manque de communication entre le mort et le déclarant. Il serait grandement préférable que la longue du partenaire soit à Pique, ce qui donnerait toute leur valeur à votre Dame et à votre Valet. Bref, avec cette ouverture en tous points minimale, il faut donner un coup de frein en revenant à 4♥, refusant ainsi d'annoncer le moindre contrôle.

Ce coup de frein ne constitue en aucun cas un arrêt, comme beaucoup de gens le pensent, le partenaire n'ayant pas limité la force de sa main.

En revanche cet avertissement incitera le répondant à modérer son enthousiasme et l'empêchera de s'exposer à un palier trop élevé avec une force cumulée insuffisante, et ce même si son camp possède tous les contrôles et la plupart des clés.

Le jeu de votre partenaire qui risque de vous amener à un chelem aux chances de réussite très réduites si vous dites 4♣ sur son soutien au palier de 3.

- ♠ R5
- ♥ A83
- ♦ AD753
- ♣ D63

Vous remarquerez que l'on n'est même pas certain de gagner la manche.

2
D : Nord V : Tous
♠ 432 ♥ R87 ♦ ADV96 ♣ A4

Sud	Ouest	Nord	Est
?		2♥	Passe

Votre enchère
2SA

Comment réagir en face d'un barrage ? Eu égard à la précision de l'ouverture, surtout vulnérable, il suffit d'un peu d'imagination pour visualiser dix plis. En face d'un partenaire sérieux, on peut prévoir six beaux atouts - As-Dame sixièmes par exemple - et au maximum un gros honneur à côté, mais pas plus. Au-delà la main justifierait une ouverture au palier de 1. Notons quand même au passage que les honneurs annexes que l'on pourrait trouver en Nord ne présentent pas tous un intérêt équivalent. En rêvant un peu on pourrait envisager le Roi de Carreau et, pourquoi pas, une courte à Pique pour un total de douze plis. En revanche, un Roi de Trèfle nous éloignerait des douze plis tout en nous donnant quand même de bonnes chances d'en faire dix, le bon placement du Roi de Carreau faisant votre bonheur.

L'exploration s'effectue par l'enchère conventionnelle de 2SA qui interroge l'ouvreur sur la force de son jeu et l'emplacement de ses forces annexes, d'honneur ou de coupe. Si votre partenaire a la main dont vous rêvez, il répondra 3♦ sur 2SA et votre enchère subséquente de 3♥, forçant vous permettra de connaître de manière économique la présence d'un éventuel singleton Pique.

Le jeu de Nord dont vous avez rêvé :

- ♠ 8
- ♥ AD10642
- ♦ R75
- ♣ 865

3
D : Nord V : Tous
♠ D3 ♥ RD6 ♦ 8765 ♣ 9752

Sud	Ouest	Nord	Est
2♥ ?	Passe	2♦ 3♥	Passe Passe

Votre enchère
5♥

Après le 2♦ forcing de manche, l'enchère de 3♥ montre en principe une couleur de six cartes. Avec 7 points H en face des 24 promis par l'ouverture, vous vous rapprochez de la zone du chelem, surtout que le Roi et la Dame de Cœur doivent manquer cruellement à l'ouvreur. Mais comment exprimer ce soutien plus qu'encourageant ?

Certainement pas en disant 4♥ enchère que vous pourriez faire avec deux petits atouts et une main blanche. Changer de couleur ? Il faut une imagination débordante pour trouver une couleur présentable dans votre jeu !

Dire 4SA ? Ce ne serait pas un Blackwood mais une enchère quantitative car n'oubliez pas que les As ont déjà été répondus au tour précédent.

La seule option consiste à soutenir au palier de 5, indiquant ainsi un jeu trop fort pour le palier inférieur.

Le jeu de Nord qui s'empressera de rajouter le « sixième » :

- ♠ AR4
- ♥ AV9754
- ♦ AR
- ♣ RD

4
D : Nord V : Tous
♠ 87 ♥ RD96 ♦ AV75 ♣ AD4

Sud	Ouest	Nord	Est
2♣ ?	Passe	1SA 2♥	Passe Passe

Votre enchère
3♠

Vous avez le fit et un fort espoir de chelem. Comment l'exprimer ?
 Un soutien direct au palier de 3 serait non forcing, constituant une simple proposition de manche. Fort heureusement une enchère conventionnelle règle le problème, il s'agit de la fameuse « convention 2012 ».
 Après un Stayman, on nomme en général des couleurs cinquièmes au palier de 3 de manière forcing. Mais si 3♠ montre une longue à Pique, pourquoi ne pas avoir fait un Texas au premier tour ? La seule raison est qu'en plus des cinq cartes à Pique, on détient aussi quatre cartes à Cœur. Dans ce cas le répondant est fitté et il est inutile de nommer les Piques sauf à se servir de cette enchère vacante pour signifier des ambitions de chelem...à Cœur.
 Cette enchère ne garantit rien à Pique et constitue un prélude à la nomination des contrôles.

Voici le jeu de Nord avec lequel vous devez vous arrêter à la manche faute de contrôle Pique :

- ♠ DV6
- ♥ AV87
- ♦ RD
- ♣ R932

L'utilisation de cette convention se fait après un Stayman, nommer les Cœurs agréant les Piques et nommer les Piques agréant les Cœurs.
 On agit de la même manière sur une ouverture de 2SA, avec l'inconvénient de montrer un fit à Pique en disant 4♥, enchère peu économique il faut bien le dire.

5

D : Ouest
V : Pers.
♠ D6
♥ RV75
♦ V96
♣ AD52

Sud	Ouest	Nord	Est
?	1♥	1♠	Passe

Votre enchère
2SA

Faites attention, une intervention n'est pas une ouverture ! Vous avez de quoi jouer la manche en face de quelqu'un qui possède l'ouverture, mais il faut rester prudent en face d'une intervention qui peut être faite avec peu de jeu si la couleur est belle ou si votre partenaire possède une belle distribution. Avec votre jeu régulier, sans fit et avec l'arrêt dans la couleur adverse, il semble raisonnable de nommer des « Sans-Atout », encore faut-il le faire au juste palier.

1SA montre de 8 à 12 points.

2SA montre 13 ou 14 points et correspond donc à notre jeu.

3SA montre soit 15 points et plus, soit l'espoir de réussir neuf levées avec, par exemple, une mineure affranchie en plus de l'arrêt Cœur.

Le jeu de Nord qui va déclarer 3SA :

- ♠ RV1087
- ♥ 104
- ♦ AR5
- ♣ V84

6
D : Sud V : E-O.
♠ 752
♥ RD5
♦ R76
♣ AV86

Sud	Ouest	Nord	Est
1♣ ?	1♠	Contre	Passe

Votre enchère
1SA

Pas de bonne enchère avec ce jeu dans le contexte, ce ne doit pas être la première fois et ce ne sera pas la dernière ! Dans ces situations, il faut trouver ce qui semble être le choix le moins compromettant.

Passer ? C'est de la roulette russe et cela ne devrait même pas être envisagé.

Soutenir à Cœur ? Certes vous avez deux gros honneurs, mais si le partenaire ne détient que quatre cartes dans la couleur, comme ce sera le cas le plus souvent, vous risquez d'être rapidement débordé s'il vous faut couper de la main longue. De plus, Nord croira dur comme du fer que vous avez du Cœur et il n'envisagera pas d'autre contrat.

Répéter la couleur d'ouverture ? On le fait souvent, quand on ne sait pas quoi dire et que le partenaire vous force pourtant à parler. Mais si Nord passe, vous risquez de jouer avec seulement six atouts... ou même pire !

Un cuebid montrerait bien votre absence d'enchère naturelle, mais imposerait la manche ; il vous manque au moins un As.

Il ne reste donc que l'enchère de 1SA, qui rend hommage à la forme de votre jeu. On peut regretter l'absence d'arrêt à Pique, mais celui-ci n'est nécessaire qu'au niveau de la manche et votre partenaire sera toujours en mesure d'en vérifier la présence si besoin est, par le biais d'un cuebid. Enfin, concéder les cinq premiers plis ne suffit pas à vous faire chuter le contrat de 1 Sans-Atout si les choses devaient s'arrêter là.

Le jeu de Nord :

♠ DV8
♥ A874
♦ D952
♣ 75

7					
D : Sud V : Pers.	Sud	Ouest	Nord	Est	Votre enchère
♠ 8752 ♥ AD2 ♦ R4 ♣ RV73	1♣ ?	1♠	2♦	Passe	2♠

Aïe ! Encore une situation désagréable ! Elle ressemble un peu à la question précédente mais cette fois le partenaire a nommé une couleur au palier de 2, promettant ainsi un minimum de 11 points HL contre les 8 points seulement garantis par le Contre Spoutnik simple. On ne peut se permettre une enchère à Sans-Atout qui garantirait l'arrêt à partir du palier de 2. Alors que faire ?

Trois cartes à Carreau seraient suffisantes pour soutenir, mais on ne les a pas. Ce qu'il faut réaliser, c'est que l'enchère de 2♦ a décalé la répétition de vos Trèfles au palier de 3, répétition garantissant au demeurant une ouverture banale. En conséquence il n'y a aucune raison objective pour que toutes les enchères en-dessous de ce palier promettent une ouverture plus que minimale... cuebid inclus !

En disant 2♠, qui ne dépasse pas 3♣, vous indiquez une main sans enchère naturelle dépourvue d'arrêt dans la couleur adverse et de longueur significative dans la couleur d'ouverture. Vous déniez également quatre cartes à Cœur que vous auriez pu annoncer au palier de 2, enchère ne constituant plus un bicolore cher, ni même un bicolore.

La main de Nord, avec laquelle vous devriez jouer le contrat de 5 Carreaux, évitant celui-ci de 3 Sans-Atout.

- ♠ 3
- ♥ R53
- ♦ AD10875
- ♣ A62

8					
D : Nord	Sud	Ouest	Nord	Est	Votre enchère
V : Tous					
♠ RD4	Contre ?	2♥	1♣ Passe	1♥ Passe	2♠
♥ 86					
♦ R9753					
♣ 965					

Le contre de Sud dénie quatre cartes à Pique. On l'utilise principalement à partir de 7/8 H soit avec une main sans arrêt dans la couleur d'intervention, soit avec une volonté compétitive. Dans le premier cas il est illimité en force. Notons qu'avec un fit fort dans la mineure d'ouverture le répondant aurait recours au cuebid à 2♥. Dans notre exemple Sud n'a pas assez de jeu pour dire 2♦, ni d'arrêt à Cœur pour dire librement 1SA.

Après le soutien des adversaires faut-il les laisser jouer ou surenchérir et si oui, comment ?

Ce n'est pas en laissant jouer le contrat de 2 Cœurs que vous allez vous enrichir. L'ouvreur n'a pas un gros jeu, mais il peut détenir cinq cartes à Trèfle ou être fitté à Carreau.

Pour couvrir tous les cas, une enchère un peu intellectuelle existe, celle de 2♠ ! Votre premier Contre ayant dénié quatre cartes dans la couleur, ce réveil en promet trois avec la possibilité d'un contrat en 4/3 si l'ouvreur possède quatre Piques. Cette enchère permet à votre partenaire d'en rester là s'il est court dans les mineures, comme c'est le cas avec le jeu suivant :

Le jeu de Nord :

- ♠ AV97
- ♥ 952
- ♦ D6
- ♣ AD72

Notons qu'avec cinq Trèfles Sud aurait rectifié au contrat de 3 Trèfles.